|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | | |  |
|  | **ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ** | | |  |
|  | **Σχολείο: Ημερομηνία:** | | |  |
|  | **Όνομα μαθητή/τριας:** | | |  |
|  | **Για ποιο πράγμα μιλήσατε σε αυτό το εργαστήριο;** | | |  |
|  |  | | |  |
|  |  | | |  |
|  | **Ποιες δραστηριότητες κάνατε κατά τη διάρκεια του μαθήματος;** | | |  |
|  | 1. | | 3. |  |
|  | 2. | | 4. |  |
|  | 5 | | 6 |  |
|  | Από όλες αυτές τις δραστηριότητες ποια σου άρεσε περισσότερο; | | |  |
|  |  | | |  |
|  | Εσύ συμμετείχες ενεργά σε αυτήν; NAI 🞎 OXI 🞎 | | |  |
|  | Γιατί σου άρεσε αυτή η δραστηριότητα; | | |  |
|  |  | | |  |
|  | Τι έμαθες από αυτή τη δραστηριότητα; | | |  |
|  |  | | |  |
|  |  | | |  |
|  | Πώς ήταν η συνεργασία σου με τα άλλα παιδιά; | | |  |
|  |  | | |  |
|  |  | | |  |
|  | **Γράψατε κάποιο κείμενο;** | 🞎 NAI 🞎 OXI | **Φτιάξατε κάποια ΑΤΟΜΙΚΗ καλλιτεχνική δημιουργία;**  **(Ζωγραφιά, χειροτεχνία, κολλάζ κτλ;)** NAI 🞎 OXI 🞎 |  |
|  | Καταλαβαίνει ο αναγνώστης τι λέει και πώς αισθάνεσαι; | 🞎 NAI 🞎 OXI |  |
| Τι είδους έργο ήταν; |
|  | Υπάρχει εισαγωγή; | 🞎 NAI 🞎 OXI | Εσύ τι ακριβώς έφτιαξες; |  |
|  | Έχεις γράψει παραγράφους; | 🞎 NAI 🞎 OXI |  |  |
|  | Πώς είναι η ορθογραφία; | 🞎 Μέτρια 🞎 Καλή |  |  |
|  | Χρησιμοποίησες πολλές και διαφορετικές λέξεις; | 🞎 NAI 🞎 OXI | Γιατί διάλεξες αυτό το θέμα; |  |
|  |
|  | Είναι καθαρογραμμένο το κείμενο; | 🞎 NAI 🞎 OXI |  |  |
|  | Τι πιστεύει ο διπλανός/ή σου για το γραπτό σου; | | Τι πιστεύει ο διπλανός/ή σου για αυτό; |  |
|  |  | |  |  |
|  |  | |  |  |
|  | Τι σου είπε η δασκάλα/ος σου για αυτό; | | Τι σου είπε η δασκάλα/ος σου για αυτό; |  |
|  |  | |  |  |
|  |  | |  |  |
|  |  | |  |  |
|  | Τι σου είπαν οι γονείς σου γι’ αυτό; | | Τι σου είπαν οι γονείς σου γι’ αυτό; |  |
|  |  | |  |  |
|  |  | |  |  |
|  | **Είχατε κάποια ΟΜΑΔΙΚΗ εργασία; (Ζωγραφιά, χειροτεχνία, αθλητικό παιχνίδι, θεατρικό κτλ;) NAI 🞎 OXI 🞎** | | |  |
|  | Τι είδους έργο ήταν; | | |  |
|  | Ποια ήταν η δική σου συμμετοχή; | | |  |
|  |  | | |  |
|  | Πώς ένιωσες για αυτό το έργο; | | |  |
|  |  | | |  |
|  | Συνεργάστηκες καλά με τους υπόλοιπους; | | |  |
|  | **Γράψε, αν θέλεις, κάποιο σχόλιο για το εργαστήριο συνολικά:** | | |  |
|  |  | | |  |
|  |  | | |  |